

# St. Mariä Himmelfahrt Weidesheim

## Bach-Orgel 1935



### Orgelbeschreibung

<b>Orgelbauer:</b>	Carl Bach, Aachen
<b>Baujahr:</b>	1935
<b>Stimmtonhöhe:</b>	440
<b>Temperierung:</b>	gleichschwebend
<b>Windladen:</b>	1. Manual: Scheibenlade; 2. Manual: Kegellade Registerkanzellen
<b>Spieltraktur:</b>	pneumatisch
<b>Registertraktur:</b>	pneumatisch
<b>Registeranzahl:</b>	11 (13)
<b>Manuale:</b>	II / C – g <sup>3</sup>

**Pedal:** C– d´

**Koppeln, Spielhilfen:** II-I, I-P, II-P  
Suboctavkoppel II-I, Super II, Super II-I, Super I  
Handregister, Freie Kombination  
Druckknöpfe: Piano, Mezzoforte, Forte, Tutti,  
Piano im Pedal, Zungenabsteller, Auslöser  
Rollschweller

**Disposition:**

**1. Manual C-g´´´**  
Principal 8´  
Offenflöte 8´  
Nachthorn 4´  
Oktave 2´  
Mixtur III  
Fagott-Oboe 8´

**2. Manual C-g´´´**  
Celloprincipal 8´  
Salicional 8´  
Gedackt 8´  
Praestant 4´  
Tremulant

**Pedal C-d´**  
Subbaß 16´  
Zartbaß 16´  
Cellobaß 8´

**Koppeln:**  
II/I, I-P, II-P,  
Sub II-I,  
Super II (ausgeb.)  
Super II-I  
Super I

Gesamtaufnahme:



# Spieltisch

